

Аверина М.А. ©

К. фил. наук, кафедра лингвистики,
Южно-Уральский государственный университет
(национальный исследовательский университет),
филиал в г. Озёрске Челябинской области

АНАЛИЗ СЛОВАРНЫХ ДЕФИНИЦИЙ ЛЕКСЕМЫ «СОЗНАНИЕ»

Аннотация

В статье даётся анализ словарных дефиниций лексемы «сознание». Автор выделяет ядерную, околядерную и периферийную семы. Данный анализ словарных дефиниций является начальным этапом описания одноимённого концепта и может послужить базой для исследования особенностей его функционирования в индивидуальном восприятии.

Ключевые слова: языковая картина мира; сема; лексическое значение; этимологи, синоним; сознание.

Keywords: linguistic picture of the world; sema; lexical meaning; etymologists synonymous; consciousness.

Современное языкознание развивается в рамках антропоцентрической парадигмы. Основным её понятием является языковая картина мира. Вслед за авторами монографии «Роль человеческого фактора в языке. Язык и картина мира», под картиной мира мы понимаем «целостный глобальный образ мира, который является результатом всей духовной активности человека, а не какой-либо одной ее стороны» [9, с. 20].

В языковой картине мира зафиксированы представления народа об окружающей его действительности в определённый временной промежуток. Она предстаёт в разных формах – индивидуальная и коллективная, научная и обыденная (наивная), концептуальная (или логическая) и языковая.

Исследованием языковой картины мира занимаются многие лингвисты, среди них Н. Д. Арутюнова, О. А. Корнилов, З. Д. Попова, И. А. Стернин, А. Д. Шмелев. Данный вопрос неоднократно был предметом наших научных интересов [1,2,3].

Актуальность настоящей работы обосновывается тем фактом, что она вписывается в контекст современных научных исследований, определяющих интерес к антропоцентрическим аспектам лингвистической науки и анализу языковых явлений в триаде «человек – язык – мир».

Объект нашего работы – фрагмент русской языковой картины мира, представленного лексемой «сознание».

Предмет изучения – словарные дефиниции лексической единицы «сознание».

Сознание — одно из основных понятий философии, социологии и психологии. Сознание обозначает субъективную реальность, связанную с деятельностью мозга и его продуктами: мыслями, чувствами, идеями, предрассудками, научными и вненаучными знаниями.

Цель нашего исследования – провести анализ словарных дефиниций лексемы «сознание». Материалом исследования послужили лексикографические источники (более 10 словарей различного типа) и современный дискурс.

В социологии сознание рассматривается как духовная жизнь общества в совокупности всех её форм. Социологическое сознание включает социологический рассудок, социологический разум, социологическое воображение и интеллектуальную социологическую интуицию.

В психологии сознание трактуется как психическая деятельность, которая обеспечивает отражение внешнего мира, осуществляемое в знаковой форме, связывание новой информации, полученной человеком, с его прежним опытом.

В философии сознание понимается как осознанное бытие. Сознание помогает человеку вырабатывать обобщенные знания о связях, отношениях, закономерностях объективного мира. Это внутренний мир чувств, мыслей, идей. Философский анализ сущности сознания важен для осознания места и роли человека в мире.

Мужественное, светоносное сознание народа - всегда критическое, всегда освобождающее от собственной тьмы и порабощенности, всегда есть овладение хаотическими в себе стихиями (Н. Бердяев. Судьба России).

В этимологическом словаре М.Р. Фасмера указано, что лексема «сознание» - калька лат. *conscientia*, означает «совместное знание» [13]. По данным этимологического словаря, существительное «сознание» образовано от глагола «знать». Гнездо слова образуют лексемы: *знать, зная, знание, знайка, вызнать, дознаться, обознаться, перезнать, познать, признать, узнать* [10].

В толковом словаре русского языка В.И. Даля зафиксировано 4 значения лексемы «сознание»: 1) «сознавать», «сознать» что-либо, убедившись в истине, признать или понять ее, изменить прежнее мнение свое; 2) состояние сознающего что-либо или действие сознающегося в чем-либо; 3) «сознание» себя, полная память, состояние человека в здравом смысле своем, могущего отдать отчет в своих действиях; 4) «сознательность», свойство или состояние [6].

В толковом словаре русского языка под редакцией Д.Н. Ушакова добавлено пятое значение лексемы «сознание» - мысль, чувство, ощущение [11]. С. Ожегов и Н. Шведова в своём словаре уточняют: поток «сознания» (книжн.) — непрерывное течение мыслей, ощущений, беспорядочно или по ассоциации сменяющих друг друга [8].

В Малом академическом словаре русского языка под ред. Евгеньевой представлено пять значений описываемой лексемы: 1) восприятие и понимание окружающей действительности, свойственное человеку, способность осмысленно воспринимать окружающее; 2) высшая, свойственная лишь человеку форма отражения объективной действительности; 3) понимание, «осознание» общественной жизни человеком или группой людей; 4) ясное понимание чего-либо; 5) признание в своей вине, проступке [9].

На основе приведенных выше лексических значений лексемы «сознание» можно выделить ядерную, околядерную и периферийную сему. Мы определили ядерную сему как «способность человека воспринимать действительность и воспроизводить ее в мыслительной деятельности». Околядерную сему – «мысль, чувство, ощущение, понимание». Периферийные семы – «раскаяние, признание своей вины» и «состояние человека в здравом смысле, осознанности».

Однако сознание не покинуло застреленного, да и боли почему-то совсем не было (Б. Акунин. Азазель).

В данной цитате лексема «сознание» функционирует в значении – «состояние человека в здравом уме и твердой памяти, способность воспринимать действительность и отдавать себе отчет в своих действиях, в своих переживаниях»: человек жив, находится в тяжёлом состоянии, но ощущение действительной реальности его не покинуло.

С самого начала я приучал его и Фомченко смотреть квалифицированно, ничего не упуская, и на каждом шагу внушал им сознание важности нашего задания (В. Богомолов. Момент истины).

В этом предложении лексема «сознание» актуализирует сему «понимание»: разведчикам, находящимся в засаде, важно осознавать, что от их наблюдательности, внимания к каждой детали зависит выполнение порученного им задания – судьбы ни в чём неповинных людей.

*Вот почему нащупать пульс жизни в отношении Русской Церкви может лишь тот, кто ближе подходит к ее деятелям, в которых церковное **сознание** признало особенно жизненные и одухотворенные свои органы* (П. Флоренский. Отец Алексей Мечев).

В этом предложении лексема «сознание» актуализирует сему «способность человека воспринимать действительность и воспроизводить ее в мыслительной деятельности». Церковное мировоззрение является одной из форм отражения действительности.

Особенностью описываемой лексемы является то, что она сравнительно недавно начала функционировать в русском языке. Слово **сознание** вошло в употребление в только 19 веке.

*Я до того проникнут **сознанием** того, что я нуль пред вами, то есть в ваших глазах, что вам можно даже принять от меня и деньги* (Ф.М.Достоевский. Игрок).

В данном контексте лексема «сознание» актуализирует сему «ощущение». Обращение Полины с влюбленным в неё Алексеем Ивановичем полно насмешек и презрения, она играет его чувствами, поэтому герой Ф.М. Достоевского убежден, что он нуль в глазах девушки – ничего не значит, как и те деньги, что он предлагает.

Лексема «сознание» как термин более всего употребляется в философии и психологии, новых направлениях науки для России девятнадцатого века, основным объектом исследования которых является человек.

*Здесь корень онтологизма русской религиозной философии: бытие и **сознание** - суть две стороны одного мира, созданного и охраняемого (гарантируемого) любовным попечением трансцендентного Отца* (А. Л. Казин. Россия и мировая культура верующий-разум). По мере дальнейшего эволюционного развития высших форм Материи продолжится и развитие **сознания**, так что можно смело утверждать, что в будущем **сознание** будет более интроспективным, чем в прошлом (И.Кондрашин. Диалектика материи).

По данным словаря синонимов, слово «сознание» в третьем значении образует синонимический ряд с лексемой «понимание» [4]. Описываемая лексема образует одну антонимическую пару: *сознание – бессознание* [5].

***Сознание** никогда ничего не творит... творит бессознание* (Е.Вахтангов).

В лексеме «сознание», представленной в данном контексте, актуализируются две семы - «способность человека мыслить, рассуждать» и «способность воспринимать и отражать окружающую действительность». Все великое и совершенное, сотворенное человеком, является плодом не обыденного различающего ума, а чего-то иного, не подвластного логическому пониманию, но присутствующего в каждом из нас и проявляющегося в мире виде ярких вспышек озарения. Об этом свидетельствует и антонимическая пара «сознание – бессознание», представленная в анализируемом предложении.

По нашему мнению, анализ словарных дефиниций является закономерным начальным этапом описания концепта «сознание» и может послужить базой для исследования особенностей его функционирования в индивидуальном восприятии, что составит цель отдельного научного изыскания.

Литература

1. Аверина, М.А. Концепт «радость» в русской фольклорной картине мира // Инновации в науке / М.А. Аверина, К.С. Шишкова. - 2013. №20. - с. 33-39.

2. Аверина, М.А. Лингвокультурема «конь» в русской фольклорной картине мира // Инновации в науке / М.А. Аверина. - 2013. №22. - с. 95-98.
3. Аверина, М.А. Представление о красоте в русских и английских поговорках // В мире науки и искусства: вопросы филологии, искусствоведения и культурологии / М.А. Аверина, И.Г. Петер. - 2013. №25. - с. 105-111.
4. Абрамов, Н. Словарь синонимов и сходных выражений русского языка. / Н. Абрамов. – М.: «Русские словари», 1999.
5. Введенская, Л.А. Словарь антонимов русского языка / Л.А. Введенская. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1995. – 544 с.
6. Даль, В.И. Толковый словарь русского языка. / В.И. Даль. – М., 1998.
7. Львов, М.Р. Словарь антонимов русского языка. / М.Р. Львов – М.: «ГРАМОТА.РУ», 2002.
8. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка. / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М.: «Азъ», 1992.
9. Словарь русского языка / под ред. А.П. Евгеньевой. – М.: Русский язык, 1981-1984.
10. Тихонов, А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. / А.Н. Тихонов. – М., 1991.
11. Толковый словарь русского языка / под ред. Д. Н. Ушакова. - М.: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2000. – 848 с.
12. Роль человеческого фактора в языке. Язык и картина мира. / Б. А. Серебрянников, Е. С. Кубрякова, В. И. Постовалова и др. - М.: Наука, 1988. - 216 с.
13. Фасмер, М. Этимологический словарь русского языка. / М Фасмер – М.: «Прогресс», 1986.