

Кузнецова Ю.А.

Кандидат филологических наук, доцент,
кафедра английского языка, теоретической и прикладной лингвистики,
ФГБОУ ВПО «Саратовская государственная юридическая академия»

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Аннотация

В статье исследуется, как можно творчески использовать разные формы активного обучения при преподавании теоретических лингвистических дисциплин.

Ключевые слова: активные методы обучения, игровые симпозиумы, проблемные лингвистические задачи, метод «мозгового штурма»

Keywords: active methods of teaching, imitative symposia, problem linguistic tasks, “brainstorm” method

Активное обучение представляет собой такую организацию и ведение учебного процесса, которая направлена на повышение мыслительной и творческой активности обучаемых. Активные методы обучения позволяют развивать мышление обучаемых, способствуют их вовлечению в решение проблем, максимально приближенных к профессиональным. Они не только расширяют и углубляют профессиональные знания, но одновременно развивают практические навыки и умения.

А.М. Смолкин предлагает классификацию методов активного обучения. Он выделяет неимитационные и имитационные методы активного обучения. Неимитационные методы ориентированы на самостоятельную деятельность обучаемого, проблемность, но в них отсутствует имитация

реальных обстоятельств в условной ситуации. Формами неимитационных активных видов учебной деятельности являются проблемная лекция, лекция с заранее запланированными ошибками, лекция пресс-конференция; эвристическая беседа, поисковая лабораторная учебная дискуссия, самостоятельная работа с литературой, дискуссии. К имитационным методам активного обучения относятся такие формы проведения занятий, в которых учебно-познавательная деятельность построена на имитации профессиональной деятельности. Имитационные методы делятся на игровые и неигровые. К игровым относятся проведение деловых игр, игрового проектирования и т. п., а к неигровым – анализ конкретных ситуаций, решение ситуационных задач и другие [2,30].

Разные формы активного обучения можно творчески использовать при преподавании теоретических лингвистических дисциплин. Рассмотрим возможные активные творческие задания по курсу «История лингвистической науки».

Одной из возможных имитационных форм является проведение игровых симпозиумов.

Так, при изучении темы «Языкознание 19 века» можно провести симпозиум лингвистов 19 века на тему «Место языкознания среди других наук и методы изучения языка». Цели данного занятия – обсудить, как в языкознании 19 века трактовался объект изучения лингвистики и методика его изучения, рассмотреть точки зрения лингвистов разных школ и направлений.

Студентам предлагаются следующие роли: представитель натуралистического направления Август Шлейхер, лингвисты логико-грамматического направления Карл Беккер, Ф.И.Буслаев, представители психологического направления Хейман Штейнталь, Вильгельм Вундт, А.А. Потебня, младограмматики Карл Бругман, Георг Остхоф.

Во время подготовительного этапа участники игры самостоятельно подробно изучают взгляды лингвистов разных направлений и школ 19 века. При этом привлекаются как учебная литература по курсу «История лингвистической науки», так и оригинальные труды самих ученых. Участники должны подготовить краткий доклад по теме симпозиума с изложением взглядов одного из лингвистов, а также вопросы к представителям других направлений в лингвистике 19 века.

В ходе игрового симпозиума участники выступают с сообщениями, представляющими их точки зрения, после чего отвечают на вопросы аудитории. При подведении итогов преподаватель (или эксперты) оценивают уровень подготовленности выступивших, степень доказанности прозвучавших положений, мастерство владения научным стилем и ораторские способности докладчиков, вклад каждого участника в ход игры, корректирует допущенные неточности и ошибки.

К имитационным неигровым формам обучения можно отнести проблемные лингвистические задачи – это особый жанр лингвистических учебных заданий. Это такая задача, ответ которой не лежит на поверхности, а достигается в результате определенных логических операций. Лингвистическая задача моделирует в упрощенных условиях многие элементы творческой деятельности лингвиста, и является эффективным средством развития навыков лингвистического анализа. Для решения таких задач студент должен обладать языковой интуицией и уметь логически рассуждать.

В настоящее время издано большое количество сборников проблемных лингвистических задач, относящихся к самым разным разделам языкознания. Примером задач, которые можно использовать по курсу «История лингвистических учений», может служить следующая:

Задача 291

Даны слова с одинаковым значением на языках А, В и С. Известно, что два языка имеют общее происхождение, третий не родствен им. Определите, какие языки имеют общее происхождение.

<i>A</i>	<i>B</i>	<i>C</i>	<i>перевод</i>
<i>dakila</i>	<i>dakila</i>	<i>daka</i>	<i>минута</i>
<i>ra's</i>	<i>kichwa</i>	<i>ros</i>	<i>голова</i>
<i>daftar</i>	<i>daftari</i>	<i>maxberet</i>	<i>тетрадь</i>
<i>sams</i>	<i>jua</i>	<i>semes</i>	<i>солнце</i>
<i>nafs</i>	<i>moyo</i>	<i>nefes</i>	<i>душа</i>
<i>habar</i>	<i>habari</i>	<i>xadasa</i>	<i>известие</i>
<i>rigl</i>	<i>mguu</i>	<i>regel</i>	<i>нога</i>
<i>wizara</i>	<i>wizara</i>	<i>misrad</i>	<i>министерство</i>

При решении данной задачи необходимо творчески применить знания, полученные в ходе изучения темы «Сравнительно-историческое языкознание 19 в». В языке не было, конечно, культурной лексики, связанной с современным образом жизни, не было слов телевизор, министерство, тетрадь и т. д. В родственных языках общие слова только, как правило, те, которые составляют так называемый основной словарный запас: *солнце, луна, бежать, говорить, слышать, видеть* и т. п.

В нашем случае у языков А и С общий основной словарный запас: *голова, солнце, душа, нога*. Культурные слова различны. Значит, языки А и С родственны. У языков А и В общие культурные слова: *минута, тетрадь, известие, министерство*. Значит, это заимствования в одном из них. (А – арабский, относящийся к семитской группе; В – суахили группы банту в Африке, претерпевший сильное воздействие арабского языка, но не родственный ему; С – иврит (еврейский), относящийся, как и арабский, к семитской группе, но не претерпевший влияния арабского) [1,173-174.]

Неимитационные формы активного обучения также побуждают студентов творчески переосмысливать теоретический материал.

Так, при подготовке рефератов и сообщений студенты учатся самостоятельно подбирать необходимый материал по избранной тематике, анализировать и систематизировать точки зрения различных лингвистов, грамотно представлять данный материал как в письменной, так и в устной форме. При этом особое внимание необходимо уделять тематике рефератов и сообщений. Они должны нацеливать студентов не на механическое воспроизведение научного материала, а на проведение небольшого самостоятельного научного исследования, обобщение и систематизацию взглядов нескольких лингвистов. В процессе проведения исследования студенты знакомятся с используемыми в лингвистике способами сбора и анализа теоретического языкового материала.

Метод «мозговой атаки», называемый иногда «мозговым штурмом», используется как метод коллективного генерирования новых идей первоначально в научных коллективах, а впоследствии при обучении в вузах. Сущность метода заключается в коллективном поиске нетрадиционных путей решения возникшей проблемы в ограниченное время. Этот метод, можно, например, применить для определения наиболее важных и актуальных для современного языкознания задач при изучении темы «Некоторые направления и школы в языкознании последних десятилетий 20 в.».

Список литературы

1. Задачи лингвистических олимпиад 1965-1975 / Ред.-сост. В. И. Беликов, Е. В. Муравенко, М. Е. Алексеев. – М., 2006.
2. Смолкин А.М. Методы активного обучения. – М., 1991.