

ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНОГО КОМПЛЕКСА ОДЕЖДЫ НАСЕЛЕНИЯ ВЕРХНЕГО ПРИОБЬЯ ЭПОХИ РАННЕГО ЖЕЛЕЗА

Головченко Е.А. ©

Магистрант исторического факультета Алтайского государственного педагогического университета, г. Барнаул

Аннотация

В статье рассматриваются проблемы изучения предметного комплекса одежды населения Верхнего Приобья эпохи раннего железа. На основании изучения археологических материалов и широкого круга аналогий автор приходит к выводу о наличии необходимой источниковой базы для реконструкции одежды кочевых племен Верхнеобского бассейна скифского времени.

Summary

The article considers the problems of studying the complex subject of the Upper Ob Early Iron Age garments population. Based on the study of archaeological materials and a wide range of analogies, the author comes to the conclusion that the necessary source base for the reconstruction of the clothing nomadic Scythian time Verhneobskogo pool.

Ключевые слова: Верхнее Приобье, эпоха раннего железа, предметный комплекс одежды.
Keywords: Upper Ob, the early Iron Age, a substantive set of clothes.

Центральное понятие настоящей работы – предметный комплекс одежды, под ним нами понимается совокупность артефактов нашиваемых на одежду и входящих в ансамбль костюма. К числу таких изделий относятся заколки, серьги, гривны, нашивки, бляшки, бусы, кольца и элементы поясной фурнитуры. Данное понятие отличается от термина одежда, тем, что под последним понимаются вещи, традиционно используемые для покрытия человеческого тела (головной убор, наплечная, поясная одежда и обувь). Не синонимично оно и термину костюм, который помимо предметного комплекса включает в себя одежду и ряд связанных с нею норм поведения [1, 2].

На основе комбинирования различных источников с данными о предметном комплексе одежды традиционно осуществляется реконструкция костюма (описательная, графическая и др.). Материалы с памятников Верхнеобского региона в этом отношении изучены крайне слабо, не систематизированы, а работы посвященные реконструкции одежды немногочисленны.

Элементы предметного комплекса одежды населения Верхнего Приобья эпохи железа были выявлены при исследовании могильников (1160 погребений грунтовых и курганных Новотроицкое-1, 2, Рогозиха-1, Масляха и др.) и поселений (Малый Гоньбинский кордон-1, Мыльниково, Раздумье). Контекст обнаружения определяет информационную ценность изделия для реконструкции конкретных элементов одежды. Опираясь на топографию находок в погребении [3], и их когнитивный потенциал можно систематизировать всю источниковедческую базу по предметному комплексу одежды, выделив три группы источников.

Первую группу составляют источники, «эталонные», это материалы погребений с максимально полной сохранностью предметного комплекса одежды, всей или отдельных категорий (головных уборов, наплечной или поясной одежды, обуви). Степень этой полноты определяется сопоставлением находок из конкретного погребения с имеющимися у нас представлениями о костюме населения Верхнего Приобья [4]. Группа представлена 90 погребениями, что составляет 12% от общей выборки. Примером «эталонного» источника

будет являться захоронение «золотого человека» из кургана Локоть-4а, исследованное П.И. Шульгой [5].

Вторая группа источников – «частичные», в нее входят погребения, в которых представлена значительная часть предметного комплекса одежды, но мы не уверены в полноте его сохранности в силу, например, разграбления могилы, смещения артефактов в результате деятельности грызунов, давности проведенных работ или значительных погрешностей при описании материалов. Группа представлена 210 погребениями, что составляет 18% от общей выборки. В качестве примера, источника с «частичной» сохранностью сведений о предметном комплексе одежды можно привести материалы погребения 6, кургана 23 могильника Рогозиха-1 [6].

Третья группа – «фрагментарных» источников, представлена единичными предметами, относящимися к одежде. Группа представлена 820 погребениями и 6 находками на поселениях, что составляет 70% от общей выборки. Примером, обозначенной группы источников может служить описание П.И. Шульгой погребения 3, кургана 6 могильника Новотроицкое-1 [7].

Топография расположения находок в погребении позволяет выделить несколько районов их концентрации: в районе черепа – предметный комплекс головного убранства (трубочки-пронизки, бусы, статуэтки архаров, нашивные бляшки и пластинки, а также биоморфные фигуры из золотой фольги, серьги и заколки); верхней части грудной клетки – оплечья (бусы, нашивные бляшки расположенные рядами); тазовых костей – пояса и подола (нашивные (пряжки, бляшки) и подвесные элементы (костыльки, оселки), бусы); костей ног – обуви (бляшки и бусы, на штанах, за исключением отдельных погребений памятников Локоть-4а и Новотроицкое-2 украшения не встречаются). Бусы, трубочки-пронизки и нашивные бляшки разных форм являются универсальным средством декора одежды [8], не неся на себе никакой функционально значимой нагрузки. Вероятно, они использовались для передачи определенного семантического смысла.

Широкий круг косвенных источников позволяет проверить наши выводы. Так на трех бляшках из Сибирской коллекции Петра I: «Войны, вернувшиеся с набега», сцена «Отдыха на привале», и бляшкой опубликованной в издании трудов Г.Ф. Миллера [9] отображены отдельные компоненты предметного комплекса одежды описанного нами выше. Аналогичные сведения дает анализ стел [9], представленных на территории Верхнего Приобья единственным экземпляром из Ордынского (Новосибирская область).

Таким образом, имеющийся в нашем распоряжении предметный комплекс позволяет подойти к реконструкции одежды населения Верхнеобского региона на основе систематизированной базы источников [11 – 36].

Литература

1. Яценко С.А. Костюм древней Евразии: ираноязычные народы. – М.: Вост. лит., 2006 – 664 с.
2. Головченко Н.Н., Телегин А.Н. Одежда евразийских кочевников скифо-сакского времени (опыт разработки типологии и терминологического аппарата) // Вестник Тюменского гос. ун-та, 2014 – №2 – С. 5 – 13.
3. Бородовский А.П., Глушков И.Г. Экспериментальное исследование погребальной обрядности // Экспериментальная археология : известия лаборатории экспериментальной археологии Тобольского пединститута. – Тобольск, 1991. – С. 15 – 23.
4. Молодин В.И., Бородовский А.П., Троицкая Т.Н. Археологические памятники Колыванского района Новосибирской области. – Новосибирск: Наука. Сибирская издательская фирма, 1996. – 192 с.
5. Шульга П.И. Могильник скифского времени Локоть-4а: Монография. – Барнаул: изд-во Алт. ун-та, 2003. – 204 с., ил.
6. Уманский А.П., Шамшин А.Б., Шульга П.И. Могильник скифского времени Рогозиха-1 на левобережье Оби : монография. – Барнаул : Изд-во Алт. ун-та, 2005. – 204 с., ил.
7. Шульга П.И., Шамшин А.Б., Могильников В.А. Новотроицкий некрополь : монография. – Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2009. – 329 с.

8. Троицкая Т.Н., Бородовский А.П. Большеберенская культура лесостепного Приобья. – Новосибирск: ВО «Наука», 1994. – 184 с.
9. Миллер Г.Ф. История Сибири. – М.: изд-во АН СССР, 1937. – 670 с.
10. Кубарев В.Д. Древние изваяния Алтая (Оленные камни). – Новосибирск: Наука, 1979. – 99 с.
11. Головченко Н.Н. К вопросу о классификации «мягких» головных уборов скифов и саков // Молодой ученый. – 2011. – №5, т.2. – С. 72 – 76.
12. Головченко Н.Н. Типология кожаных и войлочных головных уборов носителей пазырыкской культуры // Вопросы исторической науки: материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Пермь, январь 2012 г.). – Москва: Ваш полиграфический партнер, 2012. – С. 94.
13. Головченко Н.Н., Телегин А.Н. Кожаные и войлочные головные уборы носителей археологических культур скифо-сакского мира: морфология и назначение // Древности Сибири и Центральной Азии : Сборник научных трудов. – Горно-Алтайск: ГАГУ, 2012. - №4 (16). – С. 70 – 72.
14. Головченко Н.Н., Кузнецова Е.А. Костюм как исторический источник // Сборник научных статей международной школы-семинара «Ломоносовские чтения на Алтае» Барнаул, 20-23 ноября, 2012 : в 4 ч. - Барнаул : АлтГПА, 2012. – Ч.IV. – С. 73 – 75.
15. Головченко Н.Н. Керамика, имитирующая швы кожаной посуды в фондах краеведческого музея Алтайской государственной педагогической академии (по материалам памятников Масляха-1 и Соколово-1) // Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края: материалы XVIII и XIX региональных научно-практических конференций. – Барнаул : АЗБУКА, 2013. – С. 95 – 98.
16. Головченко Н.Н., Кузнецова Е.А. Реконструкция женского костюма Большеберенской культурно-исторической общности (по материалам погребения 22 могильника Ближние Елбаны VII) // Вопросы исторической науки (II): материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Челябинск, май 2013 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2013. – С. 79 – 81.
17. Головченко Н.Н., Кузнецова Е.А. Типология поясной одежды и обуви носителей археологических культур скифо-сакского мира // Сборник научных статей международной молодежной школы-семинара «Ломоносовские чтения на Алтае», Барнаул, 5 – 8 ноября, 2013 в 6 ч. – Барнаул, Изд-во: Алт. ун-та, 2013. – IV ч. – С. 25 – 29.
18. Головченко Н.Н. Заколки населения скифского времени Верхнего Приобья по археологическим материалам (классификация и назначение) // Полевые исследования в Верхнем Приобье, Прииртышье и на Алтае. 2011 – 2012 гг.: археология, этнография, устная история. Вып. 8: материалы VIII междунар. науч.-практ. конф. Барнаул, 18 – 19 апр. 2013 г. – Барнаул: АлтГПА, 2013. – С. 14 – 18.
19. Головченко Н.Н. Серьги населения Верхнего Приобья эпохи раннего железного века // Древности Алтай и Центральной Азии. Сборник научных трудов, посвященный юбилею В.И. Соенова. – Горно-Алтайск: ГАГУ, 2014. - №7 (19). – С. 131 – 136.
20. Головченко Н.Н. Погребальная прическа населения Верхнего Приобья эпохи железа // Сборник научных статей международной молодежной школы-семинара «Ломоносовские чтения на Алтае», Барнаул, 11 – 14 ноября, 2014. – Барнаул, Изд-во: Алт. ун-та, 2014. – С. 1906 – 1909.
21. Головченко Н.Н. Поиск параллелей предметному комплексу одежды населения Верхнего Приобья эпохи раннего железа в гимнах Ригведы // Вестник Томского государственного университета. История. 2015. №1 (33). – С. 111 – 116.
22. Головченко Н.Н. Роль предметного комплекса одежды в реконструкции костюма населения Верхнеобского региона эпохи раннего железа // Новые материалы и методы археологического исследования: Материалы III Международной конференции молодых ученых. – М.: ИА РАН, 2015. – С. 85 – 87.
23. Головченко Н.Н. Подвесные элементы предметного комплекса поясной фурнитуры населения Верхнего Приобья эпохи раннего железа // Материалы LV Российской археолого-этнографической конференции студентов и молодых ученых. – Иркутск: издательство ИГУ. – 2015. – С. 114 – 115.
24. Головченко Н.Н. Загадка «пляшущих человечков» (о некоторых результатах исследования стелы из Краснощековского района) // Полевые исследования в Прииртышье, Верхнем Приобье и на Алтае. 2014 г.: археология, этнография, устная история. Барнаул: АлтГПУ, 2015. – Вып. 10. С. 28 – 33.
25. Головченко Н.Н. Раковины каури как элемент поясной фурнитуры населения Верхнеобского бассейна эпохи раннего железа // Полевые исследования в Прииртышье, Верхнем Приобье и на

- Алтае. 2014 г.: археология, этнография, устная история. – Барнаул: АлтГПУ, 2015. – Вып. 10. – С. 33 – 37.
26. Головченко Н.Н. Реконструкция одного из вариантов погребального костюма населения Верхнеобского бассейна эпохи раннего железа (по материалам коллекции памятника Новотроицкое-1) // Вестник Алтайского государственного педагогического университета : музееведение и сохранение историко-культурного наследия. – Барнаул: АлтГПУ, 2015. С. 64 – 68.
 27. Демин М.А., Мамадаков Ю.Т., Головченко Н.Н. Курганный могильник эпохи раннего железа Черемшанка-1 // Вестник Новосибирского государственного университета. 2015. Том 14. № 7. – С. 84 – 93.
 28. Головченко Н.Н. Критерии реконструкции одежды населения Верхнего Приобья эпохи раннего железа // Теория и практика археологических исследований. – Барнаул, 2015: Изд-во АлтГУ. – С. 169 – 174.
 29. Головченко Н.Н. Результаты предварительного технико-технологического анализа образцов ткани из некрополя Новотроицкое-1 (Верхнее Приобье) // Вестник Новосибирского государственного университета. – Новосибирск, 2015. – Том 14. № 7. – С. 30 – 38.
 30. Головченко Н.Н. Предметный комплекс одежды и реконструкция одежды населения Верхнего Приобья эпохи раннего железа // Сборник научных статей международной конференции «Ломоносовские чтения на Алтае: фундаментальные проблемы науки и образования». – Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2015. – С. 2526 – 2528.
 31. Головченко Н.Н., Телегин А.Н. Аппликации головных уборов населения Верхнеобского бассейна эпохи раннего железа (классификация и семантика) // Археология Западной Сибири: Опыт междисциплинарных исследований, сборник исследований посвященный 70-летию профессора Ю.Ф. Кирюшина. – Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2015. – С. 305 – 308.
 32. Головченко Н.Н. Инструментарий ткацкого производства населения Верхнего Приобья эпохи раннего железа // Материалы LVI Российской археолого-этнографической конференции студентов и молодых ученых. – Чита: издательство ЧитГУ. – 2015. – С. 115 – 119.
 33. Головченко Н.Н. «В их руках соединились пряслице и нож», или Некоторые вопросы культовой интерпретации пряслиц населения Верхнего Приобья эпохи раннего железа // Вестник Томского государственного университета. История. – 2016. - №3 (41). – С. 100 – 106.
 34. Головченко Н.Н. Анализ остатков текстиля с кинжала из могильника Новотроицкое-2 // Вестник Томского государственного университета. – 2016. - №406. – С. 51 – 56.
 35. Головченко Н.Н. Систематизация предметного комплекса и реконструкция одежды носителей археологических культур скифо-сакского мира в трудах отечественных исследователей // Вестник Алтайского государственного педагогического университета. – 2016. - №1 (26). – С. 11 – 14.
 36. Головченко Н.Н. Металлические нагрудные украшения населения скифского времени Верхнего Приобья // Образовательные стратегии и инициативы в этнокультурном развитии регионов Большого Алтая: материалы международной научно-практической конференции. – Барнаул: АлтГПУ, 2016. – С. 75 – 80.