

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ОСВЕЩЕНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ И МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СМИ

Мамедова А.Ч. ©

Студент магистратуры кафедры теории и истории журналистики Российского университета дружбы народов

Одной из наиболее актуальных проблем современности является проблема межнациональных отношений. Как результат, последние десятилетия были ознаменованы активным освещением российскими СМИ проблем взаимодействия этносов. Существенная роль СМИ в аспекте освещения этнических вопросов зафиксирована многочисленными научными исследованиями. Характер публикаций, посвященных толерантности и конфликтности, освещаемых в массмедийном пространстве, во многом влияют как на представления и взгляды людей, так и на межэтнические отношения в мире.

Другая сторона освещения межэтнической информации обусловлена интересом аудитории, для которой предназначена информация, к особенностям людей, принадлежащих другим этносам. Эти аспекты освещения информации объясняют актуальность рассмотрения освещения темы межэтнических и межнациональных отношений в СМИ.

Существует ряд проблем работы с названной спецификой информации, например, общественная опасность трансляции в массовое сознание интолерантной этнической информации, степень компетентности журналистов в этико-правовых аспектах освещения межнациональных отношений. В связи с этим выделилась проблема исследования: этико-правовые аспекты освещения темы межэтнических и межнациональных отношений.

Целью исследования является анализ этико-правовые аспекты освещения темы межэтнических и межнациональных отношений.

Существуют некоторые механизмы регулирования толерантной деятельности журналистов, связанные непосредственно с этико-правовыми аспектами освещения этничности в СМИ.

Перед журналистом в процессе создания материала зачастую встает вопрос: всегда ли нужно подчеркивать этническую принадлежность героев и персонажей публикаций в СМИ, и к каким последствиям это может привести. Это обусловлено проблемой человеческих и гражданских ценностей. Толерантное освещение этнического разнообразия мира и способность воспринимать другие культуры - важный критерий профессионального статуса журналиста.

Утверждение принципов равенства всех национальностей и мирное сосуществование представителей разных этносов на одной земле, в каждом государстве - общепринятый и зафиксированный в многочисленных международных и отечественных документах принцип.

Устав Организации Объединенных Наций постулирует необходимость уважения основных права человека, достоинства и ценности человеческой личности,... в равенство прав больших и малых наций.

В Конституции РФ, например, специально подчеркивается, что Государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина, независимо от пола, расы, национальности и языка... (ст.19) . Особенно значимая для сотрудников СМИ статья звучит как: Не допускаются пропаганда или агитация, возбуждающие социальную, расовую, национальную и религиозную ненависть и вражду... (ст. 29) .

Нетерпимость и насилие над этническими группами, дискриминация, как антитезы толерантности, сопровождаемые многочисленными формами ксенофобии, национального

экстремизма, межэтнической ненависти. подрывают принципы демократии и ведут к нарушению прав человека. Таким образом, борьба с нетерпимостью, согласно Уставу ЮНЕСКО, «требует полного соблюдения и уважения принципов справедливости, свободы, равенства и солидарности». Вместе с тем, для сотрудников СМИ, придерживающихся принципов толерантности, гуманизма и гражданского согласия, особенно важно вносить эти принципы в массовое сознание и, тем самым, способствовать утверждению ценностей в обществе, в котором строго соблюдаются права человека.

Однако есть ряд причин, по которым на практике принципы толерантности не соблюдаются. В первую очередь, большинство из названных документов декларативны и не имеют юридической силы, таким образом, многие понятия юридически не закреплены.

Еще одна проблема состоит в том, что в трансформирующемся российском обществе нет определенных нравственно – идеологических и моральных ориентиров, основанных на нормах межэтнического взаимодействия. Еще одна важная проблема заключается в неточной трактовке понятий патриотизм, национальная идея, национализм и проч. Все эти факторы, вместе с отсутствием реальных правовых механизмов и норм ведут к «политической ангажированности и конъюнктуре СМИ».

В этих условиях журналисту, работающему в условиях полиэтничности, важно соблюдать некоторые этические и правовые принципы:

- осознание того, что полиэтничность является неизбежной для развитых обществ в современном мире;
- этнические меньшинства имеют такие же права (как и большинства, т.е. доминирующая этническая группа), которые необходимо уважать, как и права любого человека;
- освещение межнациональных тем в СМИ тем не менее предполагает приоритет гражданских прав над этническими;
- распространение идей неравенства этносов, навязывание негативных стереотипов, употребление лексики, задевающей этнические чувства - недопустимо в современном правовом обществе;
- негативные примеры из жизни представителей определенного этноса не являются свидетельством облика всей этнической группы;
- не является этичным упоминание в публикациях этнического признака без особой причины.

Еще один важный аспект - проблема освещения межнациональных взаимоотношений внутри небольших сообществ и во всей стране, а также связанные с этим проблемы этнических мигрантов и беженцев. Толерантные подходы предполагают упоминание национальной принадлежности героев только в позитивном ключе. Принцип толерантности во многом основан на миротворческих идеях. Этот вопрос остро встает в связи с повышенной миграцией инокультурного населения. Проблема миграции в настоящее время исследуется учеными, решается городскими властями. При этом толерантной миссией журналистов является установление прочного межэтнического мира с использованием доступных механизмов воздействия, стремление не провоцировать в обществе напряженность, а наоборот, тенденции к ее смягчению или вовсе снятию. Важным является также способность дать взвешенный комментарий к фактам или воздержаться от комментирования подобной информации с целью не распространять негативные стереотипы, не создавать в массовом сознании тенденции к проявлению этнической агрессии.

Таким образом, журналисту важно понимать, что межэтническое напряжение не способствует созданию гражданского общества. Как показывают исследования, тема межэтнического и межнационального взаимодействия довольно активно обсуждается в СМИ, в частности в крупнейших индустриальных центрах страны. Для подобной информации зачастую характерна нетолерантная подача материалов, а именно необоснованное упоминание этнической принадлежности преступников, голословные

негативные этнические оценки, распространение негативных этнических стереотипов. Такие материалы рожают враждебные чувства у представителей упомянутого этноса и содействуют формированию интолерантных установок в обществе.

Под этнической информацией в СМИ понимают упоминания в публикациях о национальных ценностях и обычаях, народах и странах.[1] Исследователи медиасреды характеризуют этническую информацию как информацию, охватывающую широкий эмоциональный спектр и способную влиять на мировоззрение людей.

Среди функций этнической информации, публикуемой в СМИ, можно выделить просветительскую, информационную, познавательную и рекреационную

Тематика публикаций направлена на освещение особенностей жизни как внутри определенного этноса, так и о жизни других этносов. Позитивная этническая внутренняя информация способствует формированию этнического самосознания, уважительного отношения к своему национальному достоинству. Вместе с тем, толерантная этническая информация, транслируемая СМИ, качественно влияет на сферу межнациональных отношений.

Обратный эффект этнической информации может проявиться в возникновении межэтнической неприязни и риска опасности, грозящей со стороны той или иной этнической группы.

При освещении в СМИ этнических особенностей различают толерантную и интолерантную (конфликтную) информацию.

Ориентирами для разграничения толерантной и конфликтной информации являются международные и отечественные документы о стандартах и нормах поведения в демократических обществах. К таким ориентирам можно отнести, например, ряд специальных законов о СМИ, о языках народов, об экстремизме, и проч. Для регулирования информации в некоторых странах разрабатываются профессионально-этические кодексы журналистов. Регулирующие документы публикуются в соответствующих изданиях, тем самым представляют собой общедоступную информацию. Основным требованием к журналисту является знание этих правил. Однако они зачастую не содержат конкретных рабочих определений и понятий, а представляют собой лишь «рамочные» рекомендации.

Литература

1. Мельников М. Прикладная конфликтология для журналистов. – М.: Права человека, 2006.